

LISTOPAD 2014

CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ ŁAZNIA 2
ul. Strajku Dokerów 5, 80-544 Gdańsk
(+48 58) 5000 235
kasa: (58) 5000 232
kinoport@laznia.pl
www.laznia.pl
www.facebook.com/kinoport

KINO PORT NALEŻY
DO SIĘCI KIN STUDYJNYCH
I LOKALNYCH



ŁAZNIA
CENTRUM SZKOLI WSPÓŁCZESNEJ
Centre for Contemporary Art

LISTOPAD 2014

LISTOPAD 2014

04 WT	18.00	ZIMOWY SEN 2014 196' Francja, Niemcy, Turcja reż. Nuri Bilge Ceylan	04 WT		
05 ŚR	02zł 19.00	MISTYCY - LITERACI - WARIACI Roman „Malarz Kobiet” Grabowiecki - słynny uczestnik dziesiątych lat trójmiejskiej bohemy lat 80. - malarz konceptualny, poeta i animator legendarnej Galerii C14 w latach dziewięćdziesiątych. Spotkanie z „Malarzem” tradycyjnie poprowadzi Paweł „Konjio” Konnak	05 ŚR		
06 CZ	10zł 18.00	ŚWIATŁOCZUŁA KLASYKA ŚMIERĆ PIĘKNYCH SAREN 1986 191' Czechosłowacja reż. Karel Kachyna	06 CZ		
07 PT	02zł 19.00	ISLANDIA W NOWYM PORCIE ISLANDIA W RUCHOMYCH OBRAZACH 1925 93' Islandia reż. Loftur Guðmundsson Projekcja filmu niemieckiego z muzyką na żywo wykonaniu zespołu KROPKI	07 PT		
08 SB	02zł 16.00	ISLANDIA W NOWYM PORCIE ROCK W REYKJAVIKU 1982 87' Islandia reż. Fridrik Thor Fridriksson	08 SB		
09 ND	13.30	KINO RODZINNE GDZIE JEST GWIAZDKA? 2012 80' Norwegia reż. Nils Gaup	02zł 18.40	ISLANDIA W NOWYM PORCIE ISLANDIA W RUCHOMYCH OBRAZACH 2005 84' Islandia reż. A. Alexander, E. Magnússon	08 SB
12 ŚR	18.00	PLANETE+ DOC FILM FESTIVAL ALFABET 2013 90' Austria reż. Edwin Wagenhofer	02zł 18.40	ISLANDIA W NOWYM PORCIE ISLANDIA W RUCHOMYCH OBRAZACH 2011 65' Islandia reż. O. Jonsson, K.Kristjánssdóttir, I. Birgisdóttir	09 ND
13 CZ	10zł 18.00	GOTTLAND 2014 100' Czechy, Polska, Słowacja reż. L. Kokeš, P. Hátte, V. Čákanýová, R. Kohoutová, K. Tasovská, R. Šibrť	10zł 19.45	MAMA 2014 140' Kanada reż. Xavier Dolan	12 ŚR
14 PT	02zł 17.30	POLSKA SZKOŁA ANIMACJI Przeгляд filmów animowanych i spotkanie z twórcą - Mikołajem Pilchowskim	02zł 19.00	VHS HELL LIVE Cykliczny, podwójny pokaz filmów klasy B. Każdy z filmów poprzedzony jest prelekcją wprowadzającą w tematyczny film	14 PT
15 SB	17.00	GOTTLAND 2014 100' Czechy, Polska, Słowacja reż. L. Kokeš, P. Hátte, V. Čákanýová, R. Kohoutová, K. Tasovská, R. Šibrť	19.00	LEWIATAN 2014 140' Rosja reż. Andriej Zwiagincew	15 SB
16 ND	13.30	KINO RODZINNE MOJA MAMA JEST W AMERYCE I SPOTKAŁA BUFFALO BILLA 2013 75' Francja reż. T. Chatel, M. Boreál	18.00	PLANETE+ DOC FILM FESTIVAL ALFABET 2013 90' Austria reż. Edwin Wagenhofer	16 ND
18 WT	18.00	GOTTLAND 2014 100' Czechy, Polska, Słowacja reż. L. Kokeš, P. Hátte, V. Čákanýová, R. Kohoutová, K. Tasovská, R. Šibrť	19.45	LEWIATAN 2014 140' Rosja reż. Andriej Zwiagincew	18 WT
19 ŚR	18.00	ZIMOWY SEN 2014 196' Francja, Niemcy, Turcja reż. Nuri Bilge Ceylan	20.00	KUCHNIA+ FOOD FILM FEST 6 FOOD CHAINS. ROLNIK CZY NIEWOLNIK? 2014 85' Niemcy reż. Sanjay Rawal Przed każdym blokiem filmowym zapraszamy na prelekcję	19 ŚR
20 CZ	10zł 18.00	ZIMOWY SEN 2014 196' Francja, Niemcy, Turcja reż. Nuri Bilge Ceylan	22.00	KUCHNIA+ FOOD FILM FEST 6 COOK IT RAW (CHARLESTON) 2013 30' USA NATROPACH GENERAŁA TSO 2014 75' USA, Tajwan, Chiny reż. Ian Cheney Przed każdym blokiem filmowym zapraszamy na prelekcję	20 CZ
21 PT	17.30	KUCHNIA+ FOOD FILM FEST 6 ZDROWY JAK JOGURT 2014 52' Francja reż. Frédéric Jacovlev ZIARNO NIEZGODY 2014 52' Francja reż. C. Montfort, S. Quillet	19.30	KUCHNIA+ FOOD FILM FEST 6 EL CELLAR DE CAN ROCA-ZA KULISAMI NAJLEPSZEJ RESTAURACJI ŚWIATA 2013 52' Hiszpania reż. P. Solés, D. Gimbernat	21 PT
22 SO	15.00	KUCHNIA+ FOOD FILM FEST 6 DASHI - ESENCJA JAPONI 2014 52' Francja, Japonia reż. Shohei Shibata SHOYU I SEKRETY JAPONSKIEJ KUCHNI 2014 52' Francja reż. Shohei Shibata	17.00	KUCHNIA+ FOOD FILM FEST 6 KAISEKI-MENU KOYAMA 2009 45' Niemcy reż. Fabian Feiner EL CELLAR DE CAN ROCA-ZA KULISAMI NAJLEPSZEJ RESTAURACJI ŚWIATA 2013 52' Hiszpania reż. P. Solés, D. Gimbernat	22 SO
23 ND	15.00	KUCHNIA+ FOOD FILM FEST 6 KAWIOR - CZARNE ŻŁOTO 2012 52' Francja reż. Alex Gary KOBIECI I SZAMPAN 2012 52' Francja reż. Stephan Kopecky	19.30	KUCHNIA+ FOOD FILM FEST 6 EUROSHORTS Blok Filmów konkursowych	23 ND
26 ŚR	02zł 17.00	EUROSHORTS Blok Filmów konkursowych	02zł 19.00	EUROSHORTS Blok Filmów konkursowych	26 ŚR
27 CZ	02zł 17.00	EUROSHORTS Blok Filmów konkursowych	02zł 19.00	EUROSHORTS Blok Filmów konkursowych	27 CZ
28 PT	02zł 17.00	EUROSHORTS Blok Filmów konkursowych	02zł 19.00	EUROSHORTS Blok Filmów konkursowych	28 PT
29 SB	02zł 18.00	EUROSHORTS Wręczenie nagród Euroshorts 2014 ufundowanych przez Prezydenta Miasta Gdańska i Marszałka Województwa Pomorskiego + projekcja „Amerykański Film Reklamowy 2014” + impreza muzyczna	19.00	PREMIERA SIÓSTRY I SCHILLER 2014 171' Austria, Niemcy, Szwajcaria reż. Dominik Graf	29 SB
30 ND	13.30	KINO RODZINNE MOJA MAMA JEST W AMERYCE I SPOTKAŁA BUFFALO BILLA 2013 75' Francja reż. T. Chatel, M. Boreál	17.00	DUŻY ZESZYT 2013 100' Austria, Francja, Niemcy, Węgry reż. János Szász	30 ND

BILETY MOŻNA ZAKUPIĆ W KASIE CEA ŁAZNIA 2 ORAZ ONLINE NA STORNI WWW.LAZNIA.PL W ZAKŁADCE „KINO”

ZACHĘCAMY DO ZAKUPU KARNETÓW PO PROMOCYJNEJ CENIE - 9 WEJŚĆ ZA 90 ZŁ

REZERWACJE NA POKAZY BEZPŁATNE POD ADRESEM: REZERWACJE_KINO@LAZNIA.PL LUB TELEFONICZNIE POD NUMEREM: (58) 5000 235

organizatorzy:



patroni medialni:



CENY BILETÓW:

- 15 zł NORMALNY
- 12 zł KARTA DO KULTURY
- 12 zł ULGOWY (UCZNIOWIE I STUDENCI)
- 10 zł RODZINNY NA PORANEK FILMOWY (BILET DLA RODZICA + DZIECI)
- 8 zł MIESZKAŃCY NOWEGO PORTU
- 8 zł SENIORZY

REPERTUAR FILMOWY OD 4 DO 30 LISTOPADA

DUŻY ZESZYT
2013 | 100' | Austria, Francja, Niemcy, Węgry | reż. János Szász
Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Karlowych Warach - Kryształowy Globus za Najlepszy film II wojna światowa. Ojciec przed rozstaniem z dwoma tznastoletnimi synami daje im zeszyt przykazując, aby zapisywali w nim codzienne doświadczenia. Chłopcy mają znaleźć schronienie na wsi, u babci. Zamiast azylu chłopców czeka brak miłości, walka o przetrwanie i doświadczenie w pełni okrucieństw wojny. Koszmarna rzeczywistość znajduje odzwierciedlenie w rzeczowych, pozbawionych uczuciowych wyciskach w zeszytach. Film pokazuje drastyczny obraz wojny widzianej oczami dziecka, choć nieco inny niż kino zdyktowało nam przyzwyczajenie. Obserwujemy proces utraty złudzeń i wymuszone, przyspieszone przejście głównych bohaterów w dorosłość.

GOTTLAND
2014 | 100' | Czechy, Polska, Słowacja | reż. L. Kokeš, P. Hátte, V. Čákanýová, R. Kohoutová, K. Tasovská, R. Šibrť
Pełnometrażowy film dokumentalny oraz seria dokumentalnych epizodów oparte na bestsellerowym zbiorze reportaży Mariusza Szczygła pod tym samym tytułem. Zainspirowani książką dokumentalisty, studenci słynnej praskiej szkoły filmowej FAMU, z uwikłanością przyglądają się powojennej Czechosłowacji oraz Czechom i poszukują narodowych bohaterów - zapomnianych, nigdy nieodkrytych oraz tych, których z kart historii brutalnie wyznaczono. Wychodząc od wydarzeń z okresu Pierwszej Republiki Czechosłowackiej i II wojny światowej, przez lata 50., 60., a na okresie normalizacji kończąc, stawiają pytanie o współczesne konsekwencje przetonomych wydarzeń.

LEWIATAN
2014 | 140' | Rosja | reż. Andriej Zwiagincew
Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Cannes - Złota Palma za Najlepszy scenariusz
Kola mieszka z młodą żoną Liłią i nastoletnim synem Romą w małym miasteczku nad morzem w północnej Rosji. Ma stary drewniany dom, położony nad zatoką, który odziedziczył po ojcu. Mer miasteczka Władimir Szelewiat, w którego gabinecie wisi na ścianie portret Władimira Putina, wygrał z Kolą sprawę sądową i zamierza wyzwać go z domu. Na pomoc przybywa Dmitri - znajomy prawnik z Moskwy, który wie jak uratować majątek Koli. Rozpoczyna się walka o przetrwanie ze skorumpowaną strukturą władzy, która zaczyna być coraz bardziej agresywna. Sytuacja komplikuje się, gdy prawnik okazuje się kochankiem Liłii.



LEWIATAN | 2014 | 140' | Rosja | reż. Andriej Zwiagincew

MAMA
2014 | 140' | Kanada | reż. Xavier Dolan
Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Cannes - Nagroda Jury za Najlepszy film
Odwidziała kobieta wychowuje samotnie agresywnego syna. Chłopak ma piętnaście lat i cierpi na ADHD. Wspólnie próbują związać koniec z końcem i stawiać czoła problemom. Nieoczekiwanie w ich życiu pojawia się Kyla, tajemnicza sąsiadka mieszkająca po drugiej stronie drogi. Dziewczyna sprawia, że w życiu matki i syna znów pojawia się nadzieja na lepszą przyszłość.

SIÓSTRY I SCHILLER
2014 | 171' | Austria, Niemcy, Szwajcaria | reż. Dominik Graf
Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Berlinie - nominacja do nagrody Złoty Niedźwiedź
Rudolfstadt, lato 1788 roku. Zbudowany poeta Friedrich Schiller i dwie zubożałe arystokratki przeżywają chwilę, którą wiążą ich na zawsze. Nieszczęśliwa w małżeństwie Caroline von Beulwitz i jej nieślmiasta siostra Charlotte von Lengelfeld składają przysięgę, że będą się wszystkim dzielić. Charlotte wychodzi za mąż za Schillera, żeby mogli nadal wszyscy troje żyć razem zachowując pozory. Caroline opuszcza

męża, a potem zachodzi w ciążę, co zachwieje kruchą równowagą miłosego trójkąta. Jednak Schiller jest zdecydowany walczyć o obie siostry. Pełna namiętności historia z Weimarem i Rewolucją Francuską w tle.

ZIMOWY SEN
2014 | 196' | Francja, Niemcy, Turcja | reż. Nuri Bilge Ceylan
Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Cannes - Złota Palma za Najlepszy film, Nagroda Międzynarodowej Federacji Krytyki Filmowej (FIPRESCI)
Aydin, emerytowany aktor prowadzi mały hotel w centralnej Anatolii. Towarzyszy mu młoda żona Nihal oraz siostra Necla. Zimą, w miarę jak śnieg pokrywa step, hotel staje się schronieniem, a także sceną licznych dramatów. Film jest studium relacji trzech bliskich, ale odosobnionych i zdanych na siebie osób - ich oczekiwań, lęków, wzajemnych pretensji i zależności. Oszołomiające plenery Kapadocji kontrastują z kameralnym portretem małżeńskim, opartym na pełnych napięcia, mistrzowskich dialogach.



ZIMOWY SEN | 2014 | 196' | Francja, Niemcy, Turcja | reż. Nuri Bilge Ceylan

EUROSHORTS

Euroshorts, organizowany przez Fundację Młodego Kina, jest jedynym w Europie festiwalem łączącym pokazy krótkich filmów niekomercyjnych oraz twórczej reklamy. Podczas kilku dni trwania festiwalu można będzie obejrzeć bloki konkursowe kilkudziesięciu krótkich filmów fabularnych, dokumentalnych, animowanych i eksperymentalnych z wielu krajów oraz najciekawsze amerykańskie i polskie filmy reklamowe. Pokazowi filmów towarzyszyć będą koncerty, warsztaty i prelekcje. Szczegółowy program w osobnej ulotce. **Wstęp bezpłatny**

KUCHNIA+ FOOD FILM FEST 6

Kuchnia+ Food Film Fest to wyjątkowy przegląd filmowy prezentujący produkcje poświęcone gotowaniu, sztuce kulinarnej i społecznemu znaczeniu jedzenia. Jego ideą jest przybliżenie widzom świata kulinarnego, a także jego kultury. Pokazom w kinie towarzyszą poczęstunki związane z tematyką danego filmu. Kuchnia+ Food Film Fest to również szereg wydarzeń specjalnych odbywających się w ramach przeglądu, w tym dyskusje z ekspertami i twórcami filmów, imprezy dla dzieci oraz inne wydarzenia. Wszystkie filmy są z napisami w języku polskim. Organizatorem jest stacja Kuchnia+, autorski kanał platformy ncs.

ISLANDIA W NOWYM PORCIE

Zapraszamy na drugą odsłonę spotkań z kinem Islandzkim - tym razem zaprezentowane zostaną **najciekawsze filmy dokumentalne**. Przegląd rozpocznie się pokazem najstarszej pełnometrażowej produkcji fikcyjnej pt. „Islandia w ruchomych obrazach” Loftura Guðmundssona z 1925 roku z odegraną na żywo ścieżką dźwiękową z wykonaniem zespołu KROPKI. Kuratorem programu i związanych z nim spotkań jest dr Sebastian Jakub Konefał, stypendysta Fundacji Rozwoju Systemu Edukacji, badający historię kinematografii Islandzkiej. **Wstęp bezpłatny. Rezerwacje: rezerwacje_kino@laznia.pl**



BABCIA LO-FI | 2011 | 65' | Islandia, Dania | reż. O. Jonsson, K. Kristjánssdóttir, I. Birgisdóttir

VHS HELL LIVE

VHS HELL to cykliczne pokazy filmów klasy B. To również nostalgiczny hold dla amerykańskiego kina grindhouse spod znaku double feature i polskiej rzeczywistości doby transformacji ustrojowej, jaka zaszła na przełomie lat 80. i 90. Organizatorzy chcą, aby widzowie przypomnieli sobie czasy, kiedy po upadku komunizmu na oświadczeniach zaczęły rządzić wywoływalne wideo, a wszyscy bezkrytycznie zachylali wisi Zachodem. Na pokazach zobaczymy filmy zapomniane, absurdalne nakręcone, tandetne i niesmaczne, a jednocześnie perwersyjnie fascynujące. **Wstęp bezpłatny**

PLANETE+ DOC FILM FESTIVAL

ALFABET
2013 | 90' | Austria | reż. Edwin Wagenhofer
Planete+ Doc Film Festival - udział w Konkursie Cłowym
98% dzieci po urodzeniu ma wysokie IQ, ale po ukończeniu szkoły takie wyniki osiąga zaledwie 2%. Jak twierdzą naukowcy, wszystkim winna jest usztywniona edukacja, oparta na współzawodniczeniu, zabijająca dziecięcą kreatywność. Film pokazuje, w jaki sposób system edukacji determinuje nasz sposób postrzegania rzeczywistości.

ŚWIATŁOCZUŁA KLASYKA

ŚMIERĆ PIĘKNYCH SAREN
1986 | 191' | Czechosłowacja | reż. Karel Kachyna
Film oparty na autobiograficznym opowiadaniu Oty Pavla przedstawiający losy żydowsko - czeskiej rodziny z Pragi przed i w czasie okupacji niemieckiej. Głowa rodziny Popperów staje się najlepszym sprzedawcą odkurzaczy w Europie. Jest on tragicznie antybohaterem traktującym każdy dzień jak wielkie wyzwanie. Jego życie składające się z ciepła rodzinnego, łowienia ryb i sąsiedzkich spotkań zmienia się diametralnie, gdy przychodzi mu chronić swoich synów. **Światłoczuła Klasyka to cykl filmowy, w którym prezentujemy filmy na tradycyjnej taśmie filmowej 35 mm**

POLSKA SZKOŁA ANIMACJI

Zapraszamy na przegląd filmów i spotkanie z Mikołajem Pilchowskim - współautorem filmów takich jak: „Statkim po trawie” czy „Mami Fatale” oraz współpracownikiem Grupy Smaczno. Twórca specjalizuje się w animacji komputerowej 2D ze szczególnym nastawieniem na program Toon Boom. **Wstęp bezpłatny**

KINO RODZINNE

GDZIE JEST GWIAZDKA?
2012 | 80' | Norwegia | reż. Nils Gau
Norweski Międzynarodowy Festiwal Filmowy Amanda - nominacja do nagrody Amanda w kategorii Najlepszy film dla dzieci i młodzieży
Dawno, dawno temu jedyna córka władcy niewielkiego królestwa, Złotowłosa, wybrała się do lasu w poszukiwaniu Gwiazdy Bożego Narodzenia i słuch o niej zaginął. Legenda jednak głosi, że Złotowłosa wciąż żyje i powróci do królestwa, gdy tylko król odnajdzie Gwiazdę i przywróci jej blask. Odgą król szuka Gwiazdy w każde Boże Narodzenie, lecz na próżno. Tuż przed świętami ostatnie szansa do królestwa trafia 12-letnia Sonja, która wstrząsana jego losem i dobrocią przysięga mu pomóc i wyrusza w długą, pełną przygód i niebezpieczeństw podróż w poszukiwaniu magicznej Gwiazdy. W polskiej wersji językowej głosów użyczyli: **Krzysztof Kowalewski, Małgorzata Socha, Małgorzata Kożuchowska.**

MOJA MAMA JEST W AMERYCE I SPOTKAŁA BUFFALO BILLA
2013 | 75' | Francja | reż. T. Chatel, M. Boreál
Francuska Akademia Sztuki i Techniki Filmowej - nominacja do nagrody Cezar w kategorii Najlepszy film animowany
Jeanem opiekując się niania i zapracowany tata. Chłopiec nie wie, że jego mama nie żyje. Bliscy utrzymują go w przekonaniu, że jest w podróży. Aby prawda nie wyszła na jaw, przyjaciółka Jeana wysyła do niego pocztówki. Dziewczynka, podając się za jego matkę, opuszcza wakacyjne przystanki i pełne niestychanych wydarzeń sytuacje. Jean rozpoczyna naukę w szkole - stawia czoła nowym problemom. Z czasem musi również oswoić się ze smutną prawdą o odejściu mamy. Opowieść o relacjach między dziećmi i dorosłymi, przyjaźni i wyzwaniach stojących przed najmłodszymi.

MISTYCY - LITERACI - WARIACI

Roman „Malarz Kobiet” Grabowiecki - słynny uczestnik dziesiątych lat trójmiejskiej bohemy lat 80., malarz konceptualny, poeta i animator legendarnej Galerii C14 w latach dziewięćdziesiątych. Spotkanie z „Malarzem” tradycyjnie poprowadzi Paweł „Konjio” Konnak. **Wstęp bezpłatny**

CENY BILETÓW:
15 zł NORMALNY
12 zł KARTA DO KULTURY
12 zł ULGOWY (UCZNIOWIE I STUDENCI)
10 zł RODZINNY NA PORANEK FILMOWY (BILET DLA RODZICA + DZIECI)
8 zł MIESZKAŃCY NOWEGO PORTU
8 zł SENIORZY

REZERWACJE JEDYNE NA POKAZY BEZPŁATNE POD ADRESEM: REZERWACJE_KINO@LAZNIA.PL LUB TELEFONICZNIE POD NUMEREM: (58) 5000 235