



CENTRUM  
SZTUKI  
WSPÓŁCZESNEJ  
ŁAŹNIA

## TRZY LUB DWA

---

Krótko opisując „Trzy lub dwa” to wystawa, na której zaprezentowane zostaną prace trójki artystów, mniej lub bardziej związanych ze środowiskiem łódzkim skupionym wokół Galerii Wschodniej. Dwóch fotografów, jeden malarz.

Artyści biorący udział w wystawie Jerzy Grzegorski, Igor Omulecki, Arkadiusz Sylwestrowicz to prywatnie znajomi, ich twórczość na pierwszy rzut oka wyraźnie różni się od siebie, łączy ich jednak skłonność do eksperymentowania, poszukiwania nowych ścieżek w tradycyjnym języku sztuki.

„Trzy lub dwa” zatem to wystawa o relacjach, tych zachodzących w świecie artystycznym, ale również o tych, które niosą w sobie potencjał stworzenie czegoś nowego, budowania dodatkowych kontekstów i znaczeń poza pojedynczym dziełem. Ekspozycja zostanie zaaranżowana w taki sposób, by uwypuklić dialog pomiędzy artystami i poszczególnymi pracami. Prace zestawione zostaną ze sobą, tak by zbudować wspólną przestrzeń, nawiązać ze sobą rozmowę.

Podsumowując:

„Trzy lub dwa” to wystawa o relacjach, budowaniu narracji, kreowaniu nowych znaczeń na podstawie zdawać by się mogło przypadkowego zestawienia prac fotograficzno-malarskich trójki artystów.

---

### ARTYŚCI:

**JERZY GRZEGORSKI, IGOR OMULECKI,  
ARKADIUSZ SYLWESTROWICZ**

---

**WERNISAŻ:** 13 września 2019, 19.30

---

**MIEJSCE:** Gdańsk Dolne Miasto,  
ul. Jaskótcza 1  
Centrum Sztuki Współczesnej ŁAŹNIA

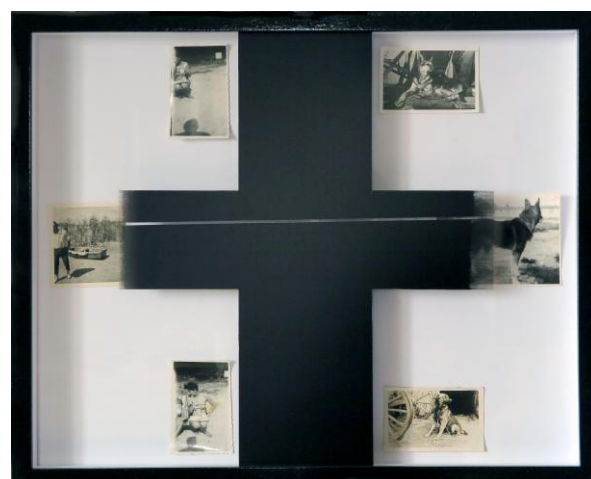
---

**KURATOR:** AGNIESZKA KULAZIŃSKA

---

### KONTAKT DLA MEDIÓW:

[promocja@laznia.pl](mailto:promocja@laznia.pl)





CENTRUM  
SZTUKI  
WSPÓŁCZESNEJ  
ŁAŹNIA

„Trzy lub dwa” to wystawa o fotografii.

„Trzy lub dwa” to wystawa o malarstwie.

„Trzy lub dwa” to wystawa o artystycznym eksperymencie.

„Trzy lub dwa” to wystawa wciągająca do zabawy pracami trójki artystów i językami dwóch dziedzin sztuki. Po dodaniu trzy i dwa daje pięć. Po odjęciu jeden. Co liczby te oznaczają w numerologii? Znaczenia można mnożyć...

