



CENTRUM
SZTUKI
WSPÓŁCZESNEJ
ŁAŹNIA

PODWÓJNE ESPRESSO Z ANIMACJĄ w ramach MIĘDZYNARODOWEGO DNIA ANIMACJI

11.12.2021 o 15.20 | 12.12.2021 o 15.20

KinoPort w Centrum Sztuki Współczesnej ŁAŹNIA 2

ul. Strajku Dokerów 5, Gdańsk Nowy Port

Czas trwania pokazu: 88 minut

Wstęp wolny

Napisy w języku angielskim

W weekend 11-12 grudnia w kameralnym kinie KinoPort mieszczącym się w Centrum Sztuki Współczesnej Łaźnia 2 w Nowym Porcie odbędą się pokazy w ramach Międzynarodowego Dnia Animacji „Podwójne espresso z animacją”. W ramach pokazów zaprezentowane zostaną 14 krótkich i mocnych niczym tytułowe espresso animacji z całego świata.

Idea Międzynarodowego Dnia Animacji zrodziła się na początku XXI wieku dla upamiętnienia pierwszego publicznego pokazu animacji Theatre Optique Emile’a Reynauda, który odbył się 28 października 1892 roku w Grevin Museum w Paryżu. Powszechnie uznaje się to wydarzenie za symboliczny początek historii animacji.

Od 2002 roku MDA jest flagowym wydarzeniem organizowanym na całym świecie przez Międzynarodowe Stowarzyszenie Twórców Filmu Animowanego (Association Internationale du Film d’Animation – ASIFA), we współpracy z licznymi organizacjami i festiwalami.

Program:

- **A Girl Who’s Afraid Of Touching People** (Tajwan, Wielka Brytania 2019, 04:51), Liang-Hsin Huang
Widzisz dziewczynę lub nie. Ale przynajmniej wiesz, że boi się dotykać ludzi. Teraz wyrusza w podróż, aby przezwyciężyć strach z przeszłości do teraźniejszości, od bólu do ulgi. Bieganie po śniegu, ukrywanie się w mieszkaniu i wyjście nad morze.
- **Candy Shop** (USA 2019, 02:10), Patrick Smith

ul. Jaskółcza 1
80-767 Gdańsk

Tel.: + 48 58 305 40 50
mail: office@laznia.pl
www.laznia.pl

NIP: 5832552296
REGON: 191571237



Dostępnych jest 11 926 leków farmaceutycznych na całym świecie. Ten film pokazuje 2863 z nich. Pigułki i kapsułki układają się w kakofonię kształtów, kolorów i rozmiarów, czego efektem jest satyryczny komentarz na temat naszej kultury.

- **EndFGM** (Cypr 2021, 02:15), Alexia Roider
Film zawiera prawdziwe wywiady z osobami którzy walczą o zakończenie niehumanitarnej praktyki okaleczania żeńskich narządów płciowych.
- **Espresso Doppio** (Finlandia 2015, 03:54), Mika Koskinen
Dwie różne osoby, dwie różne historie i filiżanka kawy. Czy mimo wszystko jesteśmy w stanie się zrozumieć?
- **Gryphon Animo** (USA 2018, 10:32), Matthew Maloney
Aby ocalić chorą siostrę, nasz bohater musi wyruszyć w daleką podróż, by wyrwać pióro potężnemu Gryfowi.
- **Kam** (Australia, Turcja 2020, 03:23), Zeynep Akcay
„Kam” w starotureckim oznacza „szaman”. Film przekształca improwizację tancerki Sevinc Baltali w zaciekły i żywiołowy taniec w rytm budzącej grozę muzyki „Amolvacy”, eksperymentalnego zespołu z Nowego Jorku, wyrażając pierwotną, potężną energię kobiecego ciała.
- **Lady with flower-hair** (Iran 2012, 10:40), Sarah Tabibzadeh
Dama z Kwietnymi Włosami to historia czterdziestoletniej samotnej kobiety, na której głowie wyrosły goździki.
- **Large Scale Absurdities, Vol. 3: Docile Town** (Cypr 2019, 04:20), Charalambos Margaritis
W spokojnym mieście stopniowo rozpętuje się piekło.
- **Meanwhile, at the Abandoned Factory...** (Australia 2019, 16:08), Michael Cusack
Czy nieustraszona reporterka znajdzie wyjście z klasycznego, serialowego „zawieszenia na krawędzi klifu”.
- **New Harvest** (Indie 2020, 02:27), Sovan Dutta, Anindita Dutta, Sawanti



CENTRUM
SZTUKI
WSPÓŁCZESNEJ
ŁAŹNIA

Das

To film o zbiorze plonów oparty na pieśni ludowej z bengalskiej wioski w Indiach. Rolnicy zazwyczaj śpiewają tego typu pieśni podczas pracy w polu.

- **One After Another** (Tajwan 2020, 05:40), Zong-Yi Xie
Relacja dziadka i wnuka ukazana poprzez składanie łodzi origami.
- **Seen it** (Indie 2021, 11:49), Adithi Krishnadas
Wiecznie żywy Pan P.N.K Panicker ma w zanadrzu kilka szokujących rzeczy. Zabiera widza na spacer w świetle księżyca i maluje dziwaczny obraz nadprzyrodzonych spotkań, które miał.
- **The Parrot Lady** (Cypr 2020, 06:45), Michalis Kalopaidis
Film zainspirowany prawdziwą historią jest artystyczną interpretacją życia kobiety, która wybrała życie na ulicy ze swoimi papugami, bojąc się umrzeć samotnie w swoim domu.
- **Two Little People** (Australia 2020, 03:00), Xin Li
Dwoje małych ludzi mieszka na polu pszenicy. Rosną razem aż do dnia, w którym...

KONTAKT DLA MEDIÓW:

Olga Gulińska

o.gulinska@laznia.pl

ul. Jaskótcza 1
80-767 Gdańsk

Tel.: + 48 58 305 40 50
mail: office@laznia.pl
www.laznia.pl

NIP: 5832552296
REGON: 191571237